

Cultura&Entretención

Carne de Perro: cómo es la película chilena sobre un ex agente de la Dina

Jorge Letelier

En un día excesivamente caluroso para septiembre, Alejandro Goic está parado en una pasarela peatonal de Renca. Su expresión es abatida. Más que eso, parece estar preso de un extravío vital. Camina. La cámara le respira en la nuca en un deambular que parece ir a ninguna parte.

“El trata de reconstituir alguna relación humana: su madre está senil, su ex mujer y su hija no lo quieren ver, igual que sus antiguos compañeros de armas. El es un paria entre los parias”, dice el actor. Se refiere a Alejandro Hernández, su personaje, un antiguo torturador de la dictadura que arrastra un presente a medio camino entre el dogmatismo y el arrepentimiento. La película en cuestión es *Carne de perro*, está dirigida por Fernando Guzzoni (*La colorina*) y cuenta cómo es el día a día de un anónimo funcionario que décadas atrás caminó por el lado oscuro.

Rodeado de un equipo muy joven donde destaca la directora de fotografía uruguaya Bárbara Álvarez (*Whisky, La vida de los peces*), Goic se calza con naturalidad los zapatos de este “paria”. Es algo que conoce desde la otra vereda, ya que él mismo fue detenido político, y algo aprendió de estos personajes de incómodo presente. Como Osvaldo Romo, el torturador que murió hace algunos años en la cárcel y que fue la primera inspiración para su personaje. “Las fotos de su entierro son tremendas”, recuer-



►► Alejandro Goic protagoniza el filme, que tiene además a Alfredo Castro y Amparo Noguera. FOTO: CARLOS QUEZADA.

da el actor. “Un funcionario del cementerio lo lleva en un carromato, solo. Eso me impactó mucho, me conmovió. Hasta a los sicópatas más terribles lo entierra su madre, un hermano. De alguna manera es la imagen que tengo sobre lo que trata esta película”, cuenta.

La soledad parece ser el pulso que late tras *Carne de perro*. La apuesta de Guzzoni es tener a su personaje casi obsesivamente en pantalla, con una cámara al hombro que lo sigue permanentemente. “Es un poco dardenniana (por los hermanos Dardenne)”, dice. “La quería hacer fría, seca, sin música. Si uno dialoga con un relato tan natural, dialo-

ga con la verosimilitud”, explica sobre el filme que tiene en su elenco a Alfredo Castro, María Gracia Omegna, Amparo Noguera y Roberto Farías, entre otros, y que opta por largos planos secuencia.

La idea le vino a Guzzoni cuando hizo el documental *La colorina*, sobre la poetisa maldita Stella Díaz Varín. Había allí un “poeta fascista” que buscaba conectar con ella y de ahí el director quiso hablar del presente, pero el formato documental evolucionó a una historia de ficción en que el poeta se convirtió en un ex torturador. Pero, advierte el director, los datos del pasado son solo apuntes. “Es un tortura-

dor, pero eso está fuera de campo, solo tenemos una sensación de lo que hizo. Y en el presente, no se sabe qué lugar ocupa en la sociedad”, advierte.

Una escena reveladora de la película es la siguiente: en una iglesia evangélica en Macul cerca de 80 feligreses alzan sus manos y siguen en trance los frenéticos saltos de su pastor, interpretado

► Protagonizada por Alejandro Goic y Alfredo Castro, es una de las cintas más esperadas de 2012.

► En etapa de montaje, acaba de ganar un fondo de posproducción del Festival de Berlín.

QUIENES



Fernando Guzzoni (28)

Debutó con el documental *La colorina* (junto a Werner Giesen). Entre septiembre y octubre rodó *Carne de perro*, cuyo guion estuvo en la Residencia de Cannes y obtuvo fondos para posproducción del World Cinema Fund de Berlín.

COPRODUCCION

Carne de perro

es coproducida entre Chile, Francia y Alemania, y según Guzzoni, su presupuesto oscilará finalmente cerca de los US\$ 500.000.

filme mostrará sus primeros minutos en el Festival de Cine de Viña, con vistas a concluir probablemente en enero. Y como ganó la Residencia en Cannes (para escribir el guión) y el World Cinema Fund de Berlín para posproducción, el director Guzzoni está tranquilo para lo que viene. “Está siendo vista desde allá, lo que ayuda bastante”, finaliza. ●

FE DE ERRATAS

El aviso de la marca GNC publicado el 20 de noviembre, debe decir como texto legal: **Oferta válida hasta el 4 de diciembre de 2011.**

Producto sujeto a disponibilidad en cada farmacia. No acumulable a otras ofertas, promociones y/o convenios. Foto de producto referencial.

HOTEL TERMAS DEL FLACO

INVIERTA EN SALUD. Visítenos y lo Comprobará...

GRAN TOUR APERTURA DE TEMPORADA 2011-2012

Desde el 7 al 11 de diciembre

Cóctel de bienvenida en el Chorro de la Vieja / Cóctel de despedida amenizado por folkloristas

POR SOLO \$200.000 P/P + Pasaje

ESTADÍA INCLUYE: 4 noches / 4 comidas diarias / Baños de Tina, Vapor, Barros y Pozas / Baño Termal de ducha caliente en su habitación / Piscina para niños / Cóctel de despedida

Se encuentra a su disposición la ESTADÍA GRATIS obtenida en el Bingo en el Tour de cierre 2010 - 2011 a los señores:

Juan Fuentes Olmos
Miguel Ángel Díaz Martínez

MASAJES DE RELAJACIÓN
TRANSPORTE BUSES DE TURISMO
CON AIRE ACONDICIONADO.

Aguas termales que emergen a más de 90 grados, donde ud. lo puede ver.

www.termasdelflaco.cl

COMIDAS CASERAS. NUESTROS PRECIOS ESTAN REBAJADOS PARA LA 3ª EDAD

INFORMACIONES Y RESERVAS:

SANTIAGO: Santa Rosa 91 - Fono: (02) 638 22 57 - Cel.: 6849 39 80
SAN FERNANDO: España 931 - Fono: (72) 711832



Avance de temporada

Tenemos números nuevos. Inscripciones e informaciones

Mesa Central
840 9100

Tienda Monjitas
840 9131
Florida Center
840 9132

DISTRIBUIDO EN TODO EL PAÍS WWW.LANABEL.CL